



FOTO D'ANTICO Il grande fotografo e tre scrittori per rivivere i fasti del viaggio in Italia del XVII secolo

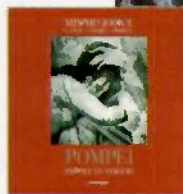
Pompei, ritorna il Gran Tour d'Italia. Scatti di Jodice come quadri di Turner

UNA delle mete del Grand Tour, il viaggio in Italia che intorno al XVII secolo sedusse artisti e aristocratici europei, rivive nei 53 scatti inediti del maestro della fotografia Mimmo Jodice e nei testi degli scrittori statunitensi Ethan Canin, Jim Nisbet e Jay Parini. Insieme hanno ripercorso i passi pompeiani raccontati negli scritti di Goethe e Stendhal o fermati su tela da Constable e Turner. Ne è venuto fuori un volume che ha l'intento dichiarato di celebrare

quella stagione, che vide il nostro Paese calamitare poeti, pittori e romanzieri. Ma anche un modo di reinterpretare la contemporaneità del sito archeologico



IL TRIONFO DEL CAPOLAVORO Sopra, scatto di Mimmo Jodice a Pompei. A sinistra, la copertina del libro sul tour



attraverso immagini dal sapore antico.

Pompei. Parole in viaggio (Edizioni Contrasto, 136 pagine, 39 euro) è stato realizzato in occasione della conclusione di una parte dei restauri. «Mi

piace immaginare» spiega il curatore dell'opera, Angelo Cannavacciuolo «che questo libro possa essere ricordato come uno strumento per un nuovo patto d'amore per l'arte e la bellezza». (alberto fiorillo) ✕